

Principe de fonctionnement des catalogues Lightroom

Contenu d'un catalogue

Un catalogue est une base de données qui contient un enregistrement pour chacune de vos photos. Cet enregistrement contient trois éléments clés d'informations concernant chaque photo :

Lorsque vous importez des photos dans Lightroom, vous créez un lien entre la photo même et son enregistrement dans le catalogue. Tout travail effectué sur la photo par la suite (l'ajout de mots-clés ou la suppression des yeux rouges, par exemple) est stocké dans l'enregistrement de la photo dans le catalogue en tant que métadonnées supplémentaires.

Lorsque vous êtes prêt à partager la photo en dehors de Lightroom (par transfert sur Facebook, par impression ou en créant un diaporama, par exemple), Lightroom applique les modifications de métadonnées, qui sont semblables à des instructions de développement de photos, à une copie de la photo de sorte que tout le monde puisse les voir.

Lightroom ne modifie pas les photos proprement dites prises par votre appareil photo. L'édition dans Lightroom est donc non destructive. Vous pouvez toujours revenir à la photo d'origine non modifiée.

1. Référence à l'emplacement de la photo sur votre système
2. Instructions sur la manière dont vous souhaitez traiter la photo
3. Métadonnées, telles que les notes et les mots-clés que vous appliquez aux photos pour vous permettre de les repérer ou de les organiser

Comparaison entre le catalogue Lightroom et un explorateur de fichiers

L'utilisation de Lightroom diffère de celle d'un explorateur de fichiers tel qu'Adobe Bridge. Les explorateurs de fichiers nécessitent un accès direct et physique aux fichiers qu'ils affichent. Pour que les fichiers puissent s'afficher dans Adobe Bridge, ils doivent se trouver physiquement sur votre disque dur, ou votre ordinateur doit être connecté à des supports de stockage contenant les fichiers. Etant donné que Lightroom utilise un catalogue pour effectuer le suivi des photos, vous pouvez afficher un aperçu des photos dans Lightroom, que ces photos se trouvent physiquement ou pas sur le même ordinateur que le logiciel.

Avantages d'un flux de production basé sur catalogue

Le flux de production du catalogue Lightroom présente deux avantages distincts pour les photographes :

Lightroom offre la possibilité de gérer, d'organiser et de retoucher les photos car vos photos peuvent être n'importe où : sur le même ordinateur que l'application Lightroom, sur un disque dur externe ou encore sur un lecteur réseau. Comme le catalogue contient un aperçu de chaque photo, vous pouvez utiliser vos photos dans Lightroom et afficher vos modifications pendant que vous travaillez. Et pendant tout ce temps, Lightroom ne touche pas à vos fichiers photo d'origine.

1. Vos photos peuvent être stockées n'importe où.
2. Vos retouches sont non destructives.

Méthodes recommandées d'utilisation des catalogues Lightroom

Il est préférable de prendre le temps de réfléchir à la manière dont vous allez utiliser Lightroom. Vous pouvez déplacer des catalogues et des photos, placer des photos dans plusieurs catalogues et combiner ou fusionner des catalogues, mais tout cela peut prêter à confusion. En outre, les liens entre votre catalogue et vos photos peuvent être rompus. Procédez comme suit pour planifier la configuration du catalogue et éviter de réorganiser des catalogues et des photos entre plusieurs ordinateurs et lecteurs.

Deux recommandations finales : Même si vous avez plusieurs catalogues Lightroom, essayez d'en utiliser un seul à la fois. Il n'existe aucune limite maximale au nombre de photos que vous pouvez utiliser dans un catalogue ; Lightroom présente une multitude de méthodes pour trier, filtrer, organiser et rechercher des photos dans un catalogue. Par exemple, vous pouvez utiliser des dossiers, des collections, des mots-clés, des libellés et des évaluations. Avec un peu de réflexion et de pratique, vous trouverez probablement la méthode idéale pour organiser et gérer toutes vos photos avec succès dans un catalogue.

Une fois que vous avez commencé à utiliser Lightroom, si vous devez déplacer ou renommer des photos (imaginons que votre disque dur soit plein et que vous deviez passer à un lecteur externe), vous pouvez effectuer ces tâches dans Lightroom. N'utilisez pas l'Explorateur (Windows) ou le Finder (Mac OS) pour déplacer les photos. Sinon, vous serez probablement confronté au redoutable message d'erreur « photos are missing » (Des photos manquent) et vous serez obligé de recréer tous les liens.

1. Décidez à l'avance où stocker votre catalogue Lightroom. Vous ne pouvez pas l'enregistrer sur un réseau. Vous allez probablement le stocker sur le disque dur de votre ordinateur ou sur un disque externe. Après avoir décidé où vous allez enregistrer le catalogue, déterminez le dossier spécifique (ou le chemin) où vous allez le placer.
2. Déterminez où vous souhaitez conserver vos photos. De combien d'espace disque disposez-vous sur le disque dur ? Cet espace sera-t-il suffisant ? Si vous travaillez sur plusieurs ordinateurs, envisagez de conserver votre catalogue et vos photos sur un lecteur externe que vous pourrez brancher sur tous ces systèmes. Copiez ou déplacez vos photos à cet emplacement avant de les importer dans Lightroom.
3. Enfin, lancez Lightroom et importez les photos dans le catalogue en les ajoutant.

Création et gestion de catalogues

Lorsque vous lancez Lightroom et importez des photos, un fichier de catalogue (Lightroom Catalog.lrcat) est créé automatiquement. Le catalogue effectue le suivi des photos et de leurs informations, mais il ne contient pas les fichiers de photo en soi. La plupart des personnes préfèrent conserver toutes leurs photos dans un seul catalogue, contenant jusqu'à des milliers de photos, mais vous pouvez créer des catalogues distincts à des fins différentes.

Création d'un catalogue

Lorsque vous créez un catalogue, vous créez un nom pour le dossier, tel que Photos de mariage, contenant un fichier de catalogue (par exemple, Photos de mariage.lrcat). Ce fichier de catalogue contient les paramètres de catalogue. Lorsque vous importez des photos, un nouveau sous-dossier (par exemple, Aperçus photos de mariage.lrcat) est créé pour stocker les images d'aperçu JPEG.

1. Choisissez Fichier > Nouveau catalogue.
2. Spécifiez le nom et l'emplacement du dossier du nouveau catalogue, puis cliquez sur le bouton Enregistrer (Windows) ou créer (Mac OS).

Lightroom est réinitialisé et affiche un module de bibliothèque vide, dans lequel vous pouvez importer les photos.

Ouverture d'un catalogue

Lorsque vous ouvrez un autre catalogue, Lightroom ferme le catalogue actuel et redémarre.

1. Choisissez la commande Fichier > Ouvrir le catalogue.
2. Dans la boîte de dialogue Ouvrir le catalogue, indiquez le fichier de catalogue, puis cliquez sur Ouvrir. Vous pouvez également choisir un catalogue dans le menu Fichier > Ouvrir un fichier récent.
3. Si vous y êtes invité, cliquez sur Redémarrer pour fermer le catalogue actuel et relancer Lightroom.

Vous pouvez également modifier les préférences générales pour indiquer le catalogue à ouvrir au démarrage de Lightroom. Reportez-vous à [Changement du catalogue par défaut](#).

Mise à niveau d'un catalogue

Vous pouvez ouvrir un catalogue à partir d'une version antérieure de Lightroom, y compris Lightroom 4 Bêta, dans Lightroom 4. Pour ce faire, vous devez le mettre à niveau. L'ancien catalogue reste tel quel et le nouveau catalogue mis à jour contient toutes les métadonnées associées au catalogue précédent et aux photos.

1. Utilisez l'une des méthodes suivantes : Démarrez Lightroom 4 pour la première fois. Si vous avez déjà ouvert Lightroom 4 précédemment, choisissez Fichier > Ouvrir un catalogue.
2. Naviguez jusqu'à l'ancien fichier catalog.lrcat, puis cliquez sur Ouvrir.

Si vous ne vous souvenez pas où se trouve l'ancien catalogue, recherchez lrcat dans l'Explorateur (Windows) ou le Finder (Mac OS). Vous pouvez également optimiser et sauvegarder l'ancien catalogue avant de le mettre à niveau.

3. Si vous y êtes invité, cliquez sur Redémarrer pour fermer le catalogue actuel et relancer Lightroom.
4. (Facultatif) Dans la boîte de dialogue de mise à niveau de catalogue Lightroom, changez la destination pour le catalogue mis à niveau.
5. Cliquez sur Mettre à niveau.

Copie ou déplacement d'un catalogue

Remarque : avant de procéder à la copie ou au déplacement d'un catalogue et d'afficher un aperçu des fichiers, vous devez les sauvegarder. 1. Recherchez le dossier contenant le catalogue et les fichiers d'aperçu.

Dans Lightroom, choisissez Edition > Paramètres du catalogue (Windows) ou Lightroom > Paramètres du catalogue (Mac OS).

2. Dans la zone d'informations de l'onglet Général, cliquez sur Afficher pour passer au catalogue dans l'Explorateur (Windows) ou le Finder (Mac OS).
3. Copiez ou déplacez le fichier catalog.lrcat et les fichiers d'aperçu Previews.lrdata vers le nouvel emplacement.
4. (Facultatif) Copiez ou déplacez vos fichiers d'image vers le nouvel emplacement.
5. Cliquez deux fois sur le fichier .lrcat au nouvel emplacement afin de l'ouvrir dans Lightroom.
6. (Facultatif) Si Lightroom ne trouve de dossiers ou de photos dans le catalogue copié ou déplacé, un point d'interrogation apparaît à côté des noms des dossiers dans le panneau Dossiers ou dans les vignettes des photos en mode Grille. Pour restaurer les liens vers le dossier, cliquez sur le bouton droit de la souris (Windows) ou cliquez en maintenant la touche Contrôle enfoncée (Mac OS) sur un dossier avec un point d'interrogation, puis choisissez Rechercher le dossier manquant. Pour relier des photos, reportez-vous à Localisation des photos manquantes.

Combinaison ou fusion des catalogues

Vous pouvez créer un catalogue à partir de photos existantes dans Lightroom en sélectionnant les photos et les exportant en tant que nouveau catalogue. Ensuite, si vous le souhaitez, vous pouvez fusionner le nouveau catalogue avec un autre catalogue. Ceci est utile lorsque, par exemple, vous importez initialement des photos dans un catalogue sur un ordinateur portable, puis vous souhaitez ajouter des photos à un catalogue maître sur un ordinateur de bureau.

1. Sélectionnez les photos à ajouter dans le nouveau catalogue.
2. Choisissez Fichier > Exporter en tant que catalogue.
3. Spécifiez le nom et l'emplacement du catalogue.
4. Indiquez si vous voulez exporter les fichiers négatifs et les aperçus, puis cliquez sur Enregistrer (Windows) ou Exporter le catalogue (Mac OS). Les fichiers négatifs font référence aux fichiers d'origine qui ont été importés dans Lightroom. Le nouveau catalogue contient les photos sélectionnées et leurs informations. Vous devez ouvrir le nouveau catalogue pour l'afficher.
5. (Facultatif) Pour combiner les catalogues, importez le nouveau catalogue dans un autre. Reportez-vous à Importation de photos à partir d'un catalogue Lightroom différent.

Suppression d'un dossier de catalogue

Lorsque vous supprimez un dossier de catalogue, vous effacez tout le travail fait dans Lightroom qui n'a pas été enregistré dans les fichiers photo. Les aperçus sont supprimés, mais les photos d'origine liées sont pas supprimées.

Dans l'Explorateur Windows ou le Finder Mac OS, localisez le dossier de catalogue que vous avez créé, puis faites-le glisser vers la Corbeille de recyclage (Windows) ou la corbeille (Mac OS).

Changement du catalogue par défaut

Par défaut, Lightroom ouvre le catalogue le plus récent au démarrage. Ce comportement peut être modifié pour ouvrir un autre catalogue ou pour toujours vous inviter à choisir un catalogue.

Dans le panneau des préférences générales, choisissez l'une des procédures suivantes dans le menu Au démarrage, charger ce catalogue :

Chemin d'accès d'une bibliothèque spécifique Ouvre le catalogue trouvé dans un emplacement de fichier spécifique. Charger le catalogue le plus récent Ouvre le catalogue le plus récemment ouvert. Me demander au démarrage de Lightroom Ouvre la boîte de dialogue Sélectionner le catalogue au démarrage.

Remarque : vous pouvez également choisir Autre, naviguer jusqu'à un fichier de catalogue (.lrcat) spécifique et le sélectionner comme bibliothèque par défaut à ouvrir au démarrage.

Modification des paramètres du catalogue

1. Choisissez la commande Edition > Paramètres du catalogue. 2. Dans les l'onglet Général, utilisez l'une des méthodes suivantes :

Informations Fournit des informations, telles que l'emplacement, le nom et la date de création du catalogue. Cliquez sur Afficher pour afficher le fichier dans l'Explorateur (Windows) ou le Finder (Mac OS).

Sauvegarde Indique la fréquence de sauvegarde du catalogue. Si un fichier de catalogue est supprimé par mégarde ou si l'image est altérée, le fichier de sauvegarde peut vous aider récupérer vos données. Reportez-vous à Sauvegarde du catalogue.

3. Dans l'onglet Gestion des fichiers, utilisez l'une des méthodes suivantes : Mémoire cache de l'aperçu Détermine comment Lightroom effectue le rendu des images d'aperçu. Reportez-vous à Définition de la mémoire cache de l'aperçu. Numéros de séquence d'importation Indique les numéros de début de séquence des photos que vous importez dans le catalogue. Le nombre d'importation est le premier numéro d'une série qui identifie le nombre d'opérations d'importation exécutées. Photos importées est le premier numéro d'une série qui identifie le nombre de photos importées dans le catalogue. Reportez-vous à Editeur de modèles de noms de fichier et éditeur de modèles de texte.

4. Dans l'onglet Métadonnées, sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur OK :
Proposer des suggestions à partir des valeurs récemment saisies Lorsque vous commencez à saisir une entrée de métadonnées qui ressemble à une entrée précédente, une ou plusieurs suggestions s'affichent à mesure que vous tapez. Désélectionnez cette option pour désactiver cette fonction. Cliquez sur Effacer toutes les listes de suggestions pour effacer les entrées précédentes. Inclure les paramètres de développement dans les métadonnées dans les fichiers JPEG, TIFF et PSD Désactivez cette option pour empêcher Lightroom d'inclure les paramètres du module Développement dans les métadonnées XMP des fichiers JPEG, TIFF et PSD.

Ecrire automatiquement les modifications en XMP Sélectionnez cette option pour enregistrer les modifications de métadonnées directement sur les fichiers annexes XMP, rendant les modifications visibles dans d'autres applications. Désactivez cette option pour enregistrer les paramètres de

métadonnées uniquement dans le catalogue. Pour plus d'informations sur l'enregistrement manuel des modifications XMP, reportez-vous à A propos des métadonnées et du format XMP .

Ecrire les modifications de date ou heure dans des fichiers Raw propriétaires Cette option contrôle si Lightroom écrit une nouvelle date et heure dans des fichiers Raw propriétaires lorsque vous utilisez la commande Métadonnées > Modifier l'heure de capture pour modifier des métadonnées de temps de capture de la photo. Par défaut, cette option n'est pas sélectionnée.

Optimisation du catalogue

Une fois que vous avez importé et supprimé un certain nombre de fichiers, il se peut que vous ayez à attendre longtemps pendant que vous travaillez dans Lightroom. Dans ce cas, il convient de d'optimiser votre catalogue.

Choisissez Fichier > Optimiser le catalogue.

Didacticiels du catalogue

Pour plus d'informations sur la création, la gestion et l'utilisation des catalogues dans Lightroom 3 ou Lightroom 4, reportez-vous à l'un des didacticiels suivants :

(De l'ordinateur portable à l'ordinateur de bureau : synchronisation des catalogues sur deux ordinateurs dans Adobe Photoshop Lightroom 3) par Scott Kelby

(Utilisation de la commande Importer à partir du catalogue dans Adobe Photoshop Lightroom) par David Marx

(Utilisation de plusieurs catalogues) (PDF) par Nat Coalson

(Synchroniser les catalogues) dans la série Learn By Video [Sauvegarde de votre catalogue](#) par Matt Kloskowski

Sauvegarde d'un catalogue

Planification de votre stratégie de sauvegarde

Lightroom vous permet de planifier des sauvegardes régulières du catalogue lorsque vous quittez le logiciel. Les sauvegardes exécutées à partir de Lightroom incluent uniquement le fichier de catalogue. Vous devez sauvegarder indépendamment vos photos modifiées et toute exportation de Lightroom.

Les sauvegardes fréquentes et périodiques de votre catalogue ne constituent qu'une partie de votre stratégie de sauvegarde complète. Lors de la formulation d'une stratégie de sauvegarde :

N'oubliez pas que plus souvent vous sauvegardez votre catalogue et vos photos, moins vous risquez de perdre des données en cas de panne ou d'erreur.

Si possible, stockez les copies de sauvegarde de vos photos et du catalogue sur un

disque dur distinct de vos dossiers de travail.

Pensez à utiliser un logiciel de sauvegarde dédié pour automatiser le processus et synchroniser les modifications entre vos fichiers de travail et de sauvegarde.

Si vous craignez d'effacer par mégarde vos fichiers de sauvegarde, créez des sauvegardes redondantes sur d'autres disques ou sur un support en lecture seule, tel qu'un DVD.

Pour plus de sécurité, stockez votre disque de sauvegarde dans un emplacement différent de celui de votre disque de travail, de préférence hors site ou dans un coffre anti-feu.

Pensez à réaliser des copies de vos photos lorsque vous les importez. N'oubliez pas que cela ne vous procure qu'une copie de vos photos originales, et non des photos modifiées. Voir [Sauvegarde des photos lors de l'importation](#).

Par défaut, Lightroom sauvegarde les catalogues aux emplacements suivants : Windows : \Users\[nom d'utilisateur]\Pictures\Lightroom\[nom du catalogue]\Backups\

Mac OS : /Users/[nom d'utilisateur]/Pictures/Lightroom/[nom du catalogue]/Backups\

Dans le dossier des sauvegardes, Lightroom crée un dossier contenant la date et l'heure de la sauvegarde : AAAA-MM-JJ HRMN. (L'heure est représentée par une horloge au format 24 heures sans le signe deux- points entre les heures et minutes.) Le catalogue sauvegardé est enregistré dans le dossier estampé de la date, avec le même nom que le catalogue de travail.

Lightroom enregistre un nouveau catalogue chaque fois qu'il crée une sauvegarde. Pour économiser de l'espace sur votre disque dur, supprimez ou compressez les anciens fichiers de sauvegarde. En outre, assurez-vous que vous disposez des droits d'accès en écriture à l'emplacement où vous décidez d'enregistrer votre sauvegarde.

Remarque : l'exécution d'opérations de sauvegarde ou de restauration Time Machine™ du système d'exploitation Mac OS X pendant l'utilisation de Lightroom n'est pas recommandée.

Sous Mac, Lightroom CC/Lightroom 6.1 ne compresse pas les catalogues de plus de 4 Go. Cela est dû au fait que l'utilitaire de décompression par défaut de Mac OS ne prend pas en charge les archives de plus de 4 Go et signale ces catalogues compressés comme « corrompus ».

Planification des sauvegardes de catalogues

1. Choisissez Edition > Paramètres du catalogue (Windows) ou Lightroom > Paramètres du catalogue (Mac OS).
2. Dans la zone de sauvegarde du panneau Général, sélectionnez une option dans le menu déroulant Sauvegarder le catalogue : A la prochaine fermeture de Lightroom Sauvegarde le catalogue la prochaine fois que vous quittez Lightroom, puis

l'option Sauvegarder le catalogue passe à Jamais. A chaque fermeture de Lightroom Sauvegarde le catalogue chaque fois que vous quittez Lightroom, de sorte que les modifications de chaque session de travail sont toujours sauvegardées. Une fois par jour, à la fermeture de Lightroom Sauvegarde le catalogue la première fois que vous quittez Lightroom chaque jour. Si vous quittez Lightroom plus d'une fois par jour, les modifications supplémentaires ne sont pas sauvegardées jusqu'au jour suivant. Une fois par semaine, à la fermeture de Lightroom Sauvegarde le catalogue une fois par semaine. Si vous quittez Lightroom plus fréquemment, les modifications supplémentaires ne sont pas sauvegardées jusqu'à la semaine suivante. Une fois par mois, à la fermeture de Lightroom Sauvegarde le catalogue une fois par mois. Si vous quittez Lightroom plus fréquemment, les modifications supplémentaires ne sont pas sauvegardés jusqu'au mois suivant.

Jamais Aucune sauvegarde n'est effectuée par Lightroom. (Non recommandé.)

Sauvegarde automatique d'un catalogue

1. Quittez Lightroom lorsqu'une sauvegarde du catalogue est planifiée dans vos paramètres de catalogue.
2. Dans la boîte de dialogue Sauvegarder le catalogue, cliquez sur Sauvegarder pour sauvegarder le catalogue à l'emplacement par défaut et quitter Lightroom. Optionnellement, sélectionnez l'une des options suivantes avant de cliquer sur Sauvegarder : Dossier de sauvegarde Indique l'emplacement par défaut où Lightroom enregistre les sauvegardes. Cliquez sur Choisir pour sauvegarder dans un autre emplacement. Tester l'intégrité avant la sauvegarde Vérifie que le catalogue ne comporte aucune corruption avant que Lightroom ne termine la sauvegarde. Vérifier l'intégrité augmente le temps de sauvegarde du catalogue, mais réduit le risque de perte de données. Vous pouvez également tester l'intégrité d'un catalogue lorsque vous ouvrez celui-ci. Dans le panneau Général de la boîte de dialogue Préférences, sélectionnez Lors du démarrage utiliser ce catalogue > Me demander au démarrage de Lightroom. Ensuite, lancez Lightroom. Dans la boîte de dialogue Sélectionner le catalogue, sélectionnez Tester l'intégrité de ce catalogue, puis cliquez sur Ouvrir.

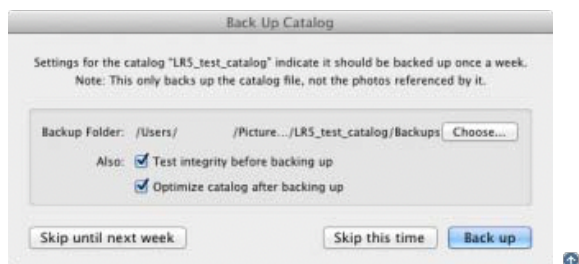
Optimiser le catalogue après la sauvegarde Nettoie et réorganise votre fichier de base de données pour rendre son exécution plus rapide et efficace.

Ignorer jusqu'à demain Si vous avez choisi de sauvegarder votre catalogue une fois par jour, cliquez sur cette option pour différer l'opération d'un jour.

Ignorer jusqu'à la semaine prochaine Si vous avez choisi de sauvegarder votre catalogue une fois par semaine, cliquez sur cette option pour différer l'opération d'une semaine.

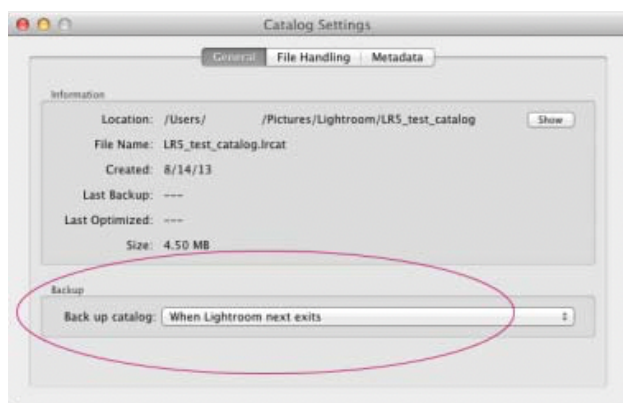
Ignorer jusqu'au mois prochain Si vous avez choisi de sauvegarder votre catalogue une fois par mois, cliquez sur cette option pour différer l'opération d'un mois.

Ignorer cette fois Cliquez sur cette option pour reporter la sauvegarde jusqu'à la prochaine fois que vous quittez Lightroom.



Sauvegarde manuelle d'un catalogue

1. Choisissez la commande Edition > Paramètres du catalogue (Windows) ou Lightroom > Paramètres du catalogue (Mac OS).
2. Sélectionnez Sauvegarder le catalogue > A la prochaine fermeture de Lightroom.



3. Fermez la fenêtre, puis quittez Lightroom.

Restauration d'un catalogue de sauvegarde

1. Choisissez la commande Fichier > Ouvrir un catalogue.
2. Naviguez jusqu'à l'emplacement de votre fichier de sauvegarde de catalogue.
3. Sélectionnez le fichier .lrcat sauvegardé, puis cliquez sur Ouvrir.
4. (Facultatif) Copiez le catalogue sauvegardé à l'emplacement du catalogue d'origine pour le remplacer.