

LIGHTROOM - Raccourci clavier les plus utiles

Mode d'affichage	Normal/Plein écran	F
Sélecteur de module		F5
Film fixe		F6
Panneau de gauche		F7
Panneau de droite		F8
Panneaux gauche + droite		Tab
Panneaux gauche, droite sélecteur module et film fixe		Maj + Tab
Barre d'outils		T
Barre de filtres		\$
Réinitialiser ou réactiver les filtres		CTRL + L
Déplacement dans le film fixe		Flèches droite/ gauche
Taille des vignettes		+ / -
Marqueurs	Rejetée/Retenue/Neutre	X/P/U
Notation	Nombre d'étoiles	Chiffres de 1 à 5
Affecter un libellé de couleur		Chiffres de 6 à 9
Réinitialiser la note		Chiffre 0
<i>(Si le verrouillage de Maj est actif, les 3 commandes précédentes font passer à l'image suivante)</i>		
Sélectionner toutes les vignettes		CTRL + A
Afficher la collection rapide		CTRL + B
Ajouter l'image à la collection rapide		B
Mode	Loupe/Grille	E/G
Mode	Comparaison/Ensemble	C/N
Zoom		Barre d'espace
Eclairage écran		L
Infos sur l'image		I
Option d'affichage		CTRL + J
Photo en monochrome		V
Correction automatique globale		Bouton « Auto »
Correction automatique sélective (chaque nom du curseur)		Maj + double clic
Réinitialiser une rubrique en totalité		Double clic sur titre rubrique
Réinitialiser un curseur		Double clic sur titre curseur
Augmenter/Diminuer la valeur d'un curseur		+ / < ou Maj + + / <
Utiliser la pipette de balance des blancs		W
Recadrage	Ouvrir/ Fermer	R
Changer l'orientation	Paysage/Portrait	X
Conservé le rapport H/L		A
Changer de grille de recadrage		O
Changer l'orientation de la spirale de recadrage		Maj + O
<i>(Spirale d'or ou spirale de Fibonacci, rectangle de Fibonacci, triangle d'or, nombre d'or et règle des tiers. Phi (φ ou Φ) = 1.618033988 = Nombre d'or)</i>		
Annuler les outils	Aspect/Angle	Echap
Activer le pinceau		K
Activer le filtre gradué		M
Afficher/Masquer l'épingle ajustement local		H
Afficher /Masquer l'incrustation du masque ajustement local		O
Permuter les couleurs du masque		Maj + O
Ouvrir deux fenêtres	Avant/Après (G/D)	Y
Avant/Après	Taille de la fenêtre	Maj + S
Aperçu d'épreuve	Ouvrir/Fermer	S
Retouche des tons directs		Q
Ouvrir le deuxième écran		F11
Ouvrir la liste des raccourcis clavier du module utilisé		CTRL + <